

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство общего и профессионального образования Ростовской области

Отдел образования Администрации Семикаракорского района

МБОУ Кочетовская СОШ им. В.А. Закруткина

РАССМОТРЕНО

Руководитель
методического совета

Раздорова Е. В..
Протокол № 1 от «26»
августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР

Зерщикова А.Н.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ
КСОШ им. В.А.
Закруткина

Терешкова В.П.
Приказ № 182 от «27»
августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Чтение»

для обучающегося 6 класса

ст. Кочетовская, 2024 г.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Нормативные акты и учебно- методические документы.

Данная программа разработана в соответствии с федеральным государственным стандартом (ФГОС)

- Приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 г. №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Постановлением Главного санитарного врача РФ от 10 июля 2015 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Письмом Министерства образования и науки РФ от 11.03.2016г. № ВК – 452/07 «Методические рекомендации по вопросам введения ФГОС НОО обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида А.Г. Галунчиковой, допущенной Министерством образования Российской Федерации.
- Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 1-4, 5-9 классы под редакцией В. В. Воронковой;
- Данная рабочая программа ориентирована на учебник «Чтение. 6 класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Автор-составитель З.Ф.Малышева. 20-е издание, М.«Просвещение» 2021.

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ»

На уроках чтения в 5—9 классах продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

Цели и задачи предмета

Задачи курса:

Осознание значения чтения для решения социально значимых задач, развития познавательных интересов, воспитания чувства прекрасного, элементарных этических представлений, понятий, чувства долга и правильных жизненных позиций. Формирование и развитие техники чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов. Формирование коммуникативных навыков в процессе чтения литературных произведений.

Цель программы:

Развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих задач:

- совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;
- развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
- развитие положительных качеств и свойств личности.

Коррекционные задачи:

- коррекция и развитие слуховой и зрительной памяти.
- коррекция и развитие логического мышления на основе определения темы, главной мысли, связей в тексте, сравнений и характеристик главных героев.
- коррекция и развитие зрительного восприятия и узнавания;
- коррекция и развитие пространственных представлений и ориентации;
- коррекция нарушений эмоционально-волевой и личностной сферы;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.
- развитие умения пересказывать, выразительно читать, читать наизусть
- развитие умения отвечать на вопросы, находить ответы в тексте
- посредством заданий развивать стремление и интерес к самостоятельной творческой деятельности.
- развитие речи и обогащение словаря;
- развитие техники чтения.

Основные направления коррекционной работы:

- ***Совершенствование движений и сенсомоторного развития:*** развитие мелкой моторики и пальцев рук; развитие артикуляционной моторики.
- ***Коррекция отдельных сторон психической деятельности:*** коррекция – развитие восприятия, представлений, ощущений; коррекция – развитие памяти; коррекция – развитие внимания; формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина); развитие пространственных представлений и ориентации; развитие представлений о времени.
- ***Развитие различных видов мышления:*** развитие наглядно-образного мышления; развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

•**Развитие основных мыслительных операций:** развитие умения сравнивать, анализировать; развитие умения выделять сходство и различие понятий; умение работать по словесной и письменной инструкциям, алгоритму; умение планировать деятельность.

•**Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы:** развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца; формирование умения преодолевать трудности; воспитание самостоятельности принятия решения; формирование адекватности чувств; формирование устойчивой и адекватной самооценки; формирование умения анализировать свою деятельность; воспитание правильного отношения к критике.

•**Коррекция – развитие речи:** развитие фонематического восприятия; коррекция нарушений устной речи; коррекция монологической речи; коррекция диалогической речи; развитие лексико-грамматических средств языка.

Принцип коррекционной направленности обучения является ведущим. В нём конкретизированы пути и средства исправления недостатков общего, речевого и нравственного развития и воспитания умственно отсталых детей в процессе овладения учебным предметом. Принципы отбора основного и дополнительного содержания связаны с преемственностью целей (коррекционного) образования на различных 7 ступенях и уровнях обучения, логикой внутри предметных связей, а также с возрастными особенностями развития учащихся.

• В сравнении с содержанием программы младших классов, рекомендуемые произведения становятся более объемными, тематически и жанрово более обогащенными, что создает предпосылки для межпредметных связей, расширения социального опыта учащихся.

3. МЕСТО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение предмета «Чтение» в 6 классе отводится 2ч в неделю - 68 ч.

4. СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ» В 6 КЛАССЕ

Примерная тематика.

Рассказы, статьи, стихотворения и доступные по содержанию и языку отрывки из художественных произведений о героическом прошлом и настоящем нашей Родины; о борьбе за мир во всём мире; о труде людей; о родной природе и бережном отношении к ней; о знаменательных событиях в жизни страны.

Навыки чтения.

Сознательное, правильное, беглое, выразительное чтение вслух в соответствии с нормами литературного произношения; чтение «про себя».

Выделение главной мысли произведения и его частей. Определение основных черт характера действующих лиц.

Разбор содержания читаемого с помощью вопросов учителя. Выделение непонятных слов; подбор слов со сходными и противоположными значениями; объяснение с помощью учителя слов, данных в переносном значении, и образных выражений, характеризующих поступки героев, картины природы.

Деление текста на части. Составление под руководством учителя простого плана, в некоторых случаях использование слов самого текста.

Пересказ прочитанного рассказа по составленному плану. Полный и выборочный пересказ.

Самостоятельное чтение с различными заданиями: подготовиться к выразительному чтению, выделить отдельные места по вопросам, подготовить пересказ.

Заучивание наизусть стихотворений.

Отечество. По В. Пескову

Россия. М. Ножкин

Моя Родина. М. Пришвин

«Золотая осень»

Сентябрь. В. Бианки

«Лес точно терем расписной...» И. Бунин

Грабитель. Ю. Качаев

Белый домик. Б. Житков

Звонкие ключи. А. Белорусец

Заячьи лапы. К. Паустовский

Осенний день в берёзовой роще. (Отрывок из рассказа «Свидание») И. Тургенев

Хитрюга. Е. Носов

Октябрь. В. Бианки

«Страницы истории»

Будь человеком. С. Михалков

Петя мечтает. Б. Заходер

Слон и муравей. (Сказка). По Д. Биссету

Кузнечик Денди. (Сказка). По Д. Биссету

Как один мальчик играл с палкой. Дж. Родари

Пуговкин домик. Дж. Родари

Илья Муромец и Соловей-разбойник. (Отрывок из былины)

Москва. (В сокращении) Ф. Глинка

Ноябрь. В. Бианки

Без Нарвы не видать моря. По С. Алексееву

На берегу Невы. По С. Алексееву

Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву
Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой
Как Незнайка сочинял стихи. По Н. Носову
Тайна цены.(Сказка) Е. Пермяк
Здравствуйте! (В сокращении) Перевод с польского Д. Гальперина
«Здравствуй, гостя-Зима!»
Декабрь. В. Бианки
Новогодние загадки. Е. Благинина
Встреча зимы. (В сокращении). А. Никитин
Тёплый снег. А. Дорохов
«Вот север тучи нагоня...» А. Пушкин
Пушкин. Д. Хармс
Январь. В. Бианки
Ель. (Сказка) Х.-К. Андерсен
Ванька. А. Чехов
«Весело сияет месяц над селом...» (Отрывок) И. Никитин
«Белый снег пушистый в воздухе кружится...» (Отрывок) И. Суриков
Лёля и Минька. М. Зощенко
Пурга. Ю. Рытхэу
Таинственный ночной гость. Ю. Дмитриев
Февраль. В. Бианки
Двенадцать месяцев. (Отрывки) С. Маршак
Снежная королева. (Сказка) Х.-К. Андерсен
«Весна-красна»
Первые приметы. С. Смирнов
Март. В. Бианки
Весна идёт. По В. Пескову
Жаркий час. М. Пришвин
Весенняя песня. (Сказка) Г.Скребицкий
Жаворонок. В. Жуковский

Детство Никиты. (Отрывок) А. Толстой

«Как после мартовских метелей...» А. Твардовский

«И вот шатёр свой голубой опять раскинула весна...» А. Плещеев

Апрель. В. Бианки

«Рассказы о животных»

Стальное колечко. (Сказка) К. Паустовский

Злодейка. По В.Астафьеву

Рассказы про зверей. Е. Барониной

Кот в сапогах. В. Драгунский

Заяц и ёж. Д. Хармс

Зеркало и обезьяна. И. Крылов

Рикки-Тикки-Тави. Р. Киплинг

«Рассказы, сказки, стихи для детей»

«Дождь пролетел и сгорел на лету...» В. Набоков

Май. В. Бианки

Наши песни спеты на войне. М. Дудин

Звездолёт «Брунька». В. Медведев

Корзина с еловыми шишками. К. Паустовский

Маленький принц. По А. де Сент-Экзюпери

Зорькина песня. (Глава из повести «Последний поклон») В. Астафьев

«Нынче ветер, как мальчишка весел...» Н. Рыленков

5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты.

1. Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями.
2. Формирование уважительного отношения к иному мнению.
3. Владение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.
4. Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.
5. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.
6. Принятие и освоение социальной роли учащегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности.

7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.
8. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
9. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты.

Конкретные элементы социального опыта - знания, умения и навыки, опыт решения проблем, опыт творческой деятельности, освоенные учащимися в рамках отдельного учебного предмета.

1. Развитие фонематического слуха обучающихся с использованием разнообразных заданий по звуковому анализу и моделированию речи.
2. Формирование первоначальных представлений о слове, наблюдение за словом с разных позиций и на разных уровнях: фонетическом, морфемном, морфологическом и лексическом.
3. Владение всеми видами речевой деятельности: слушания, говорения, чтения.
4. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний.
6. Владение учебными действиями на начальной ступени литературного образования:
 - понимать содержание и главную мысль произведения;
 - понимать поступки и мотивы поведения героев, выражать своё отношение к ним; -извлекать из текстов интересную и полезную для себя информацию.

Предметные результаты освоения РП включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для данного предмета, готовность их применения. РП определяет два уровня овладения предметными результатами: *минимальный и достаточный* (Таблица 1). Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по данному предмету не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по чтению на конец школьного обучения

Учебная дисциплина	Уровни усвоения предметных результатов	
	минимальный	достаточный (базовый)
Чтение	Учащиеся должны уметь: -совершенствовать все качества полноценного чтения вслух; -осознанно читать вслух и «про себя», доступные по содержанию тексты; -отвечать на вопросы учителя по фактическому содержанию	Учащиеся должны уметь: -правильно, осознанно, выразительно и бегло читать целыми словами вслух и «про себя»; -определять основную мысль произведения (с помощью учителя);

	<p>произведения своими словами; -высказывать отношение к герою произведения и его поступкам; -выполнять посильные задания учителя по работе с текстом. Учащиеся <i>должны знать:</i> - наизусть 3-5 стихотворений.</p>	<p>-самостоятельно делить на части несложный по структуре и содержанию текст; -озаглавливать отрывки (части) текста с помощью учителя; -составлять различные виды пересказов по плану; -самостоятельно читать художественную литературу, статьи из СМИ. Учащиеся <i>должны знать:</i> - наизусть 6-8 стихотворений.</p>
--	---	---

6. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 6 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата	
			План	Факт
1.	По В. Пескову «Отечество». М. Ножкин «Россия»М. Пришвин «Моя Родина»	1	02.09.2024	
2.	В. Бианки «Сентябрь». И. Бунин «Лес, точно терем расписной...»	1	04.09.2024	
3.	Ю. Качаев «Грабитель»	1	09.09.2024	
4.	Б. Житков «Белыйдомик»	1	11.09.2024	
5.	А. Белорусец «Звонкиеключи»	1	16.09.2024	
6.	А. Белорусец «Звонкие ключи» Составление плана.	1	18.09.2024	
7.	К. Паустовский «Заячылапы»	1	23.09.2024	
8.	К. Паустовский «Заячы лапы» Пересказ.	1	25.09.2024	
9.	И. Тургенев «Осенний день в березовой роще»	1	30.09.2024	
10.	Е. Носов «Хитрюга»	1	02.10.2024	
11.	В. Бианки «Октябрь»	1	07.10.2024	
12.	С. Михалков «Будь человеком» . Б. Заходер «Петя мечтает»	1	09.10.2024	
13.	По Д. Биссету «Слон и муравей»	1	14.10.2024	
14.	По Д. Биссету «Кузнечик Денди»	1	16.10.2024	

15.	Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой»	1	21.10.2024	
16.	Дж. Родари «Пуговкиндолик»	1	23.10.2024	
17.	«Илья Муромец и Соловей разбойник» (отрывок из былины). Ф. Глинка «Москва» (в сокращении).	1	06.11.2024	
18.	В. Бианки «Ноябрь». Обобщение произведений осенней тематики	1	11.11.2024	
19.	По С. Алексееву «Без Нарвы не видать моря», «На берегу Невы»	1	13.11.2024	
20.	Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву «Медаль», «Гришенька»	1	18.11.2024	
21.	Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой «Серебряный лебедь», «Боевое крещение»	1	20.11.2024	
22.	По Е. Холмогоровой «День рождения Наполеона», «В дни спокойные»	1	25.11.2024	
23.	По Н. Носову «Как Незнайка сочинял стихи»	1	27.11.2024	
24.	Е. Пермяк «Тайнацены»	1	02.12.2024	
25.	Д. Гальперина «Здравствуйте!»	1	04.12.2024	
26.	В. Бианки «Декабрь», Е. Благинина. «Новогодние загадки»	1	09.12.2024	
27.	А. Никитин «Встреча зимы». А. Дорохов «Теплый снег»	1	11.12.2024	
28.	А. Пушкин «Вот север тучи нагоня...» Д. Хармс «Пушкин»	1	16.12.2024	
29.	В. Бианки «Январь»	1	18.12.2024	
30.	Х.-К. Андерсен «Ель»	1	23.12.2024	
31.	Х.-К. Андерсен «Ель» Краткий пересказ	1	25.12.2024	
32.	А. Чехов «Ванька»	1	28.12.2024	
33.	И. Никитин «Весело сияет месяц над селом...». И. Суриков «Белый снег пушистый...»	1	13.01.2025	

34.	М. Зощенко «Леля и Минька. Елка»	1	15.01.2025	
35.	Ю. Рытхэу «Пурга»	1	20.01.2025	
36.	Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость». В. Бианки «Февраль»	1	22.01.2025	
37.	С. Маршак «Двенадцать месяцев»	1	27.01.2025	
38.	С. Маршак «Двенадцать месяцев» чтение по ролям.	1	29.01.2025	
39.	С. Маршак «Двенадцать месяцев» Характер главного героя.	1	03.02.2025	
40.	Х. К. Андерсен «Снежная Королева» Чтение сказки	1	05.02.2025	
41.	Х. К. Андерсен «Снежная Королева» Продолжение.	1	10.02.2025	
42.	Х. К. Андерсен «Снежная Королева» Характер главных героев.	1	12.02.2025	
43.	Х. К. Андерсен «Снежная Королева» Составление плана.	1	17.02.2025	
44.	С. Смирнов «Первые приметы». В. Бианки «Март»	1	19.02.2025	
45.	По В. Пескову «Весна идет». М. Пришвин «Жаркий час»	1	24.02.2025	
46.	Г. Скребицкий «Весенняя песня».	1	26.02.2025	
47.	В. Жуковский «Жаворонок»	1	03.03.2025	
48.	А. Толстой «Детство Никиты»	1	05.03.2025	
49.	А. Твардовский «Как после мартовских метелей...» А. Плещеев «И вот шатер свой голубой опять раскинула весна...»	1	10.03.2025	
50.	В. Бианки «Апрель».	1	12.03.2025	
51.	К. Паустовский «Стальное колечко»	1	17.03.2025	
52.	По В. Астафьеву «Злодейка»	1	19.03.2025	
53.	По Е. Барониной «Рассказы про зверей»	1	02.04.2025	

54.	В. Драгунский «Кот в сапогах»	1	07.04.2025	
55.	Д. Хармс «Зяц и еж»	1	09.04.2025	
56.	И. Крылов «Зеркало и обезьяна»	1	14.04.2025	
57.	И. Крылов «Зеркало и обезьяна» Заучивание басни.	1	16.04.2025	
58.	По Р. Киплингу «Рикки-Тикки-Тави»	1	21.04.2025	
59.	По Р. Киплингу «Рикки-Тикки-Тави» ставление плана.	1	23.04.2025	
60.	По Р. Киплингу «Рикки-Тикки-Тави» Краткий пересказ.	1	28.04.2025	
61.	В. Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету...».В. Бианки «Май»	1	30.04.2025	
62.	М. Дудин «Наши песни спеты на войне»	1	05.05.2025	
63.	В. Медведев «Звездолет «Брунька»	1	07.05.2025	
64.	По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками»	1	12.05.2025	
65.	По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками» Пересказ текста.	1	14.05.2025	
66.	По А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц»	1	19.05.2025	
67.	В. Астафьев «Зорькина песня» Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка, весел...»	1	21.05.2025	
68.	Обобщающий урок по теме: «Весна»	1	26.05.2025	

